CHUTINOSACO

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

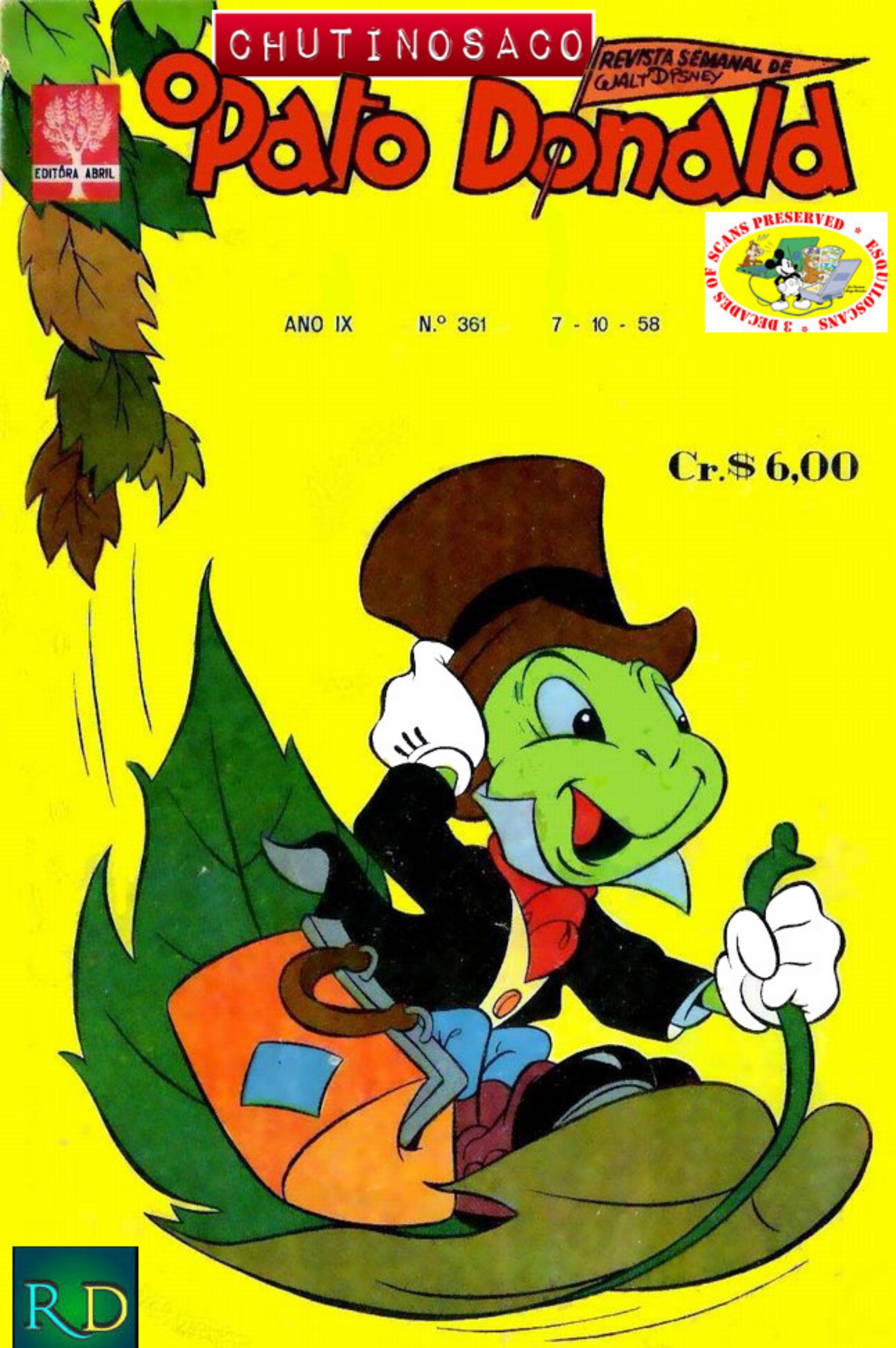
O Pato Donald

EDITÔRA ABRIL

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

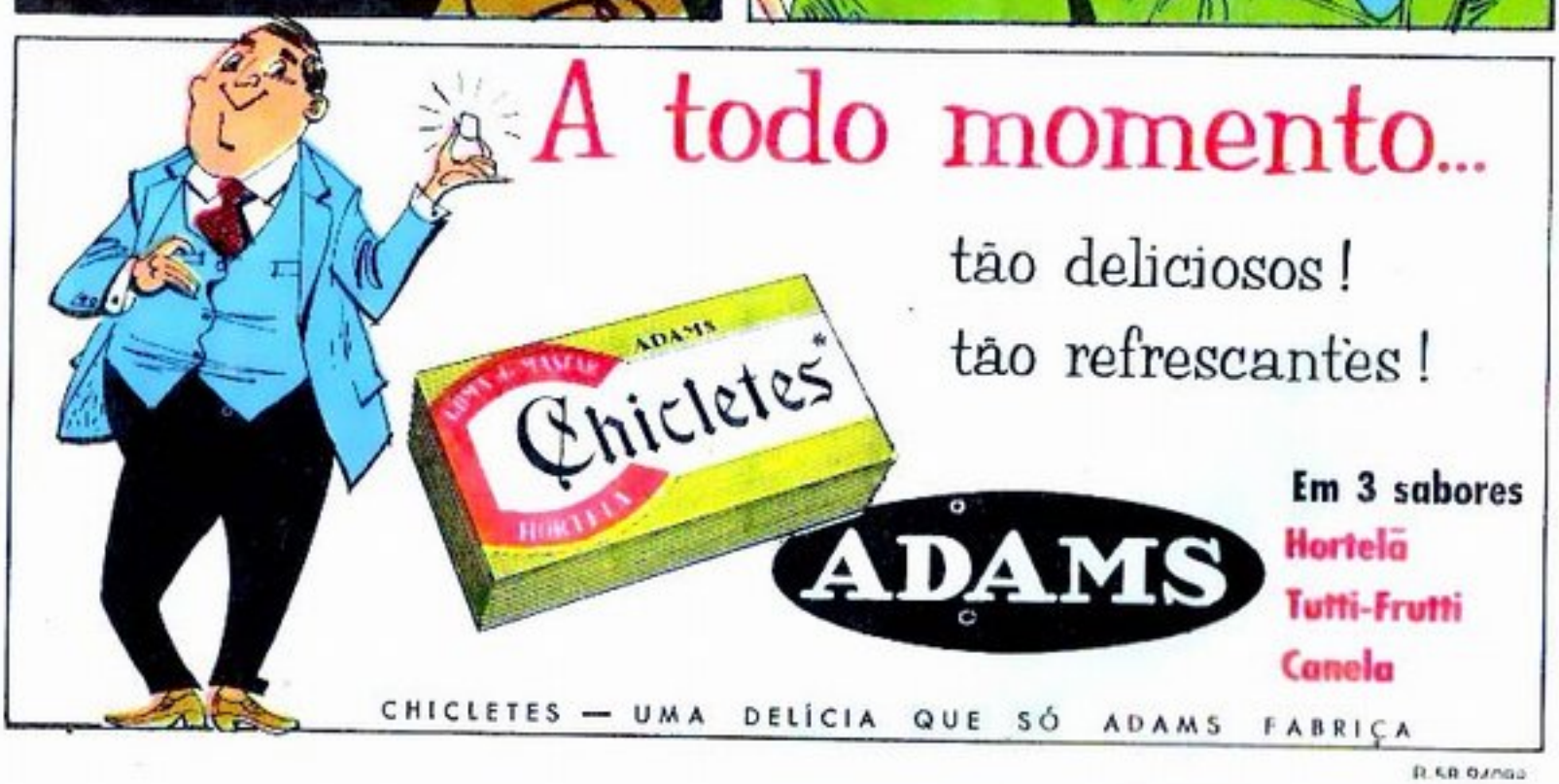
ANO IX N.º 361 7 - 10 - 58

Cr.$ 6,00

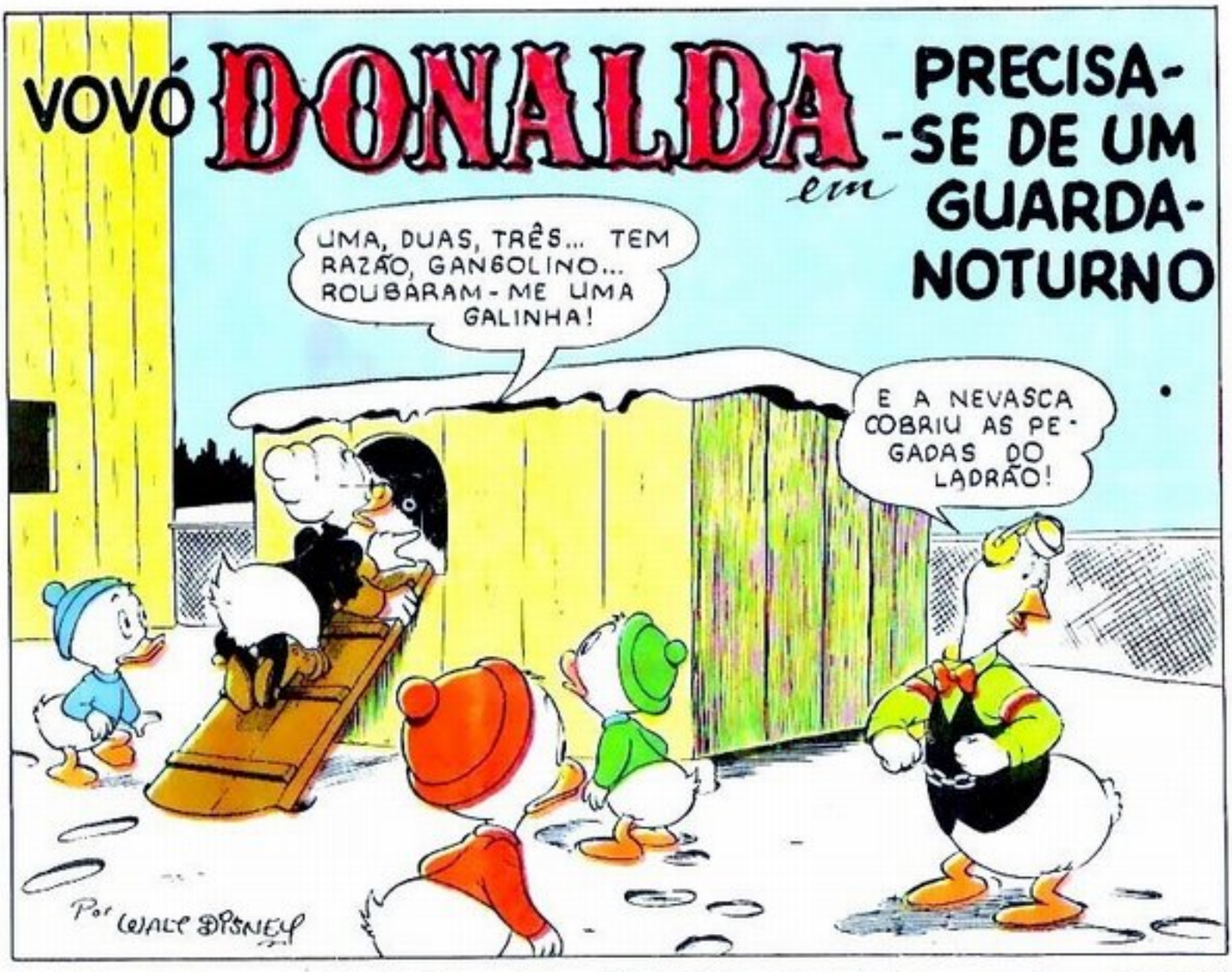


RD

AVENTURAS DE CHICO Chicletes*



VOVÓ DONALDA em PRECISA-SE DE UM GUARDA-NOTURNO



Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

M-MAS SERÁ QUE A SRA. PODE CONFIAR NÊLE?
CLARO! SERÁ FÁCIL PARA ÊLE AFUGENTAR OS INTRUSOS, E COM A COMIDA QUE LHE DAREI ÊLE FICARÁ SEMPRE DO NOSSO LADO!
ENTRÊTANTO, NO CLUBE DOS MALVADOS...
BONITA GALINHA VOCÊ PEGOU ONTEM À NOITE NA GRANJA DA VOVÓ DONALDA,
SEU PRESIDENTE, PROPONHO QUE ELA SEJA COMIDA JÁ!
JOÃO HONESTO!
PROPOSTA RECUSADA! VOTO POR UNANIMIDADE PARA QUE ELA SEJA POUPADA ATÉ PÔR OVOS PARA UMA BOA OMELETE!
TRÊS VIVAS AO PRESIDENTE!
PANC!
BAH! NÃO SOU TÃO PACIENTE QUANTO OS OUTROS SÓCIOS! NÃO AGÜENTO ESPERAR ATÉ AMANHÃ PARA COMER!
VEJAM! ELA JÁ PÔS DOIS OVOS!
CLUBE DOS MALVADOS
ASSIM VOU ACABAR PERDENDO TÔDA A MINHA FEROZ ENERGIA...
TOC!
TOC!
LAR, AZEDO LAR
CARTEIRO!
UMA OFERTA DE TRABALHO?!
CREDO! QUE DIA AZARADO!
MAS O PAGAMENTO É ÓTIMO: SEIS REFEIÇÕES COMPLETAS POR DIA!
O SERVIÇO NÃO É MAU! ELA DISSE QUE POSSO MONTAR GUARDA SENTADO!
AÍ VEM ÊLE, MENINOS! E A JULGAR POR SUA CARA DE FOME ÊLE SE PORTARÁ BEM NO TRABALHO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

COMO PODE DORMIR APÓS COMER OS MANJARES DA VOVÓ DONALDA, QUANDO VOCÊ SABE ONDE ESTÁ A GALINHA QUE ROUBARAM DELA?
UUH! NÃO SE PODE DORMIR QUANDO SE TEM UM TAGARELA COMO VOCÊ POR PERTO!

ENTRETANTO, NA GRANJA...

Copyright 1958 Walt Disney Productions

VOU JÁ DESPEDIR ÊSSE INTRUJÃO!
OH! ESTÁ SAINDO COM UM SACO! DECERTO COM UMA GALINHA! DECERTO O LADRÃO É ÊLE MESMO!
ÊLE ESTÁ LONGE, MAS IREI A CAVALO!
E NO OUTRO QUARTO DA GRANJA...
NÃO CONSIGO DORMIR!
EU IDEM!
NÃO CONFIO NO LÔBO MAU, SABEM?
EI! ÊLE NÃO ESTÁ MAIS ALI!
VEJAM! PEGADAS DO LOBÃO E DO REX!
ROUBAR CAVALOS É UM CRIME PIOR QUE ROUBAR GALINHA!
SE NEVAR ESTA NOITE, OS RASTROS SERÃO COBERTOS! PRECISAMOS IR JÁ ATRÁS DÊLES!
VAMOS, BARBICHA!
IUHUUU!
HÃ? QUE FOI ISSO?

Copyright 1958 Walt Disney Productions

O LOBÃO SUMIU E A PORTA DO CELEIRO ESTÁ ABERTA!
REX SUMIU TAMBÉM... E BARBICHA IDEM... NÃO ENTENDO COMO O LOBÃO FOI FAZER ISSO DEPOIS QUE O TRATEI TÃO BEM!
SEJA COMO FÔR, PRECISO APRONTAR-ME PARA SEGUI-LO!
E NA SEDE DO CLUBE DOS MALVADOS...
UFA! PUS A GALINHA NO SACO, E AGORA...
HEIN? UM GALOPE!!
ZZZ
MÃOS AO ALTO, SEU PILANTRA!
BLAM!
(GULP!) UMA Q-QUADRILHA INTEIRA AQUI DENTRO!
OOOOH!
E AGORA? OS MALVADOS ESTÃO ACORDANDO!
HÃ? QUE FOI?
SÃO OS 3 MOSQUETEIROS!
ATIREM COM VONTADE, HOMENS!
AAI! É ÁGUA GELADA!
AII!
CHAP!
ACHO QUE VOU INDO!
BRR!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

RÁPIDO, AMIGOS MALVADOS! FUJAM TODOS!

ZIP!

CHIII! AQUI FORA ESTÁ PIOR! UMA BRUXA!

VAMOS SUMIR DAQUI!

ESTA É A PIOR NOITADA QUE JÁ PASSEI!

VEJAM! ERA A VOVÓ!

CREDO! NÃO PENSEI QUE FÔSSE CAUSAR TANTO PAVOR!

CLUBE D MALVAD

EU APENAS ME COBRI BEM E TROUXE ESTA VASSOURA COMO ARMA!

SUA SILHUETA ERA UM PESADELO!

MAS CADÊ O LOBÃO?... E COMO VIERAM PARAR TODOS AQUI?

EU VIM COM REX!

FOI VOCÊ? BEM, NÓS VIEMOS COM BARBICHA!

HUM! E AQUI ESTÃO AS PEGADAS DO LOBÃO, VOLTANDO À GRANJA! CREIO QUE FOMOS INJUSTOS COM ÊLE!

E DE VOLTA À GRANJA...

AHÁ! VEJAM COMO ÊLE ESTÁ DE BARRIGA CHEIA!

COMEU GALINHA!

COMI NADA!

ACALMEM-SE, TODOS!

UÉ... TÔDAS AS GALINHAS ESTÃO AQUI! ATÉ A QUE FOI ROUBADA ONTEM!

CLARO! FUI BUSCÁ-LA! ELA ESTAVA COM OS MALVADOS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E AQUI ESTÃO OS PINTINHOS QUE NASCERAM NO CLUBE DOS MALVADOS! PROCURO AQUECÊ-LOS... E VICE-VERSA.
PIU! PIU!
VOCÊ VIROU BOM, LÔBO MAU!
QUE BOM QUE NADA! SÓ AGI ASSIM PORQUE PREFIRO A SUA COMIDA À MINHA!
EU AJUDEI!
CALE A BÔCA!
TUDO TERMINOU BEM, AFINAL! AGORA VOLTEM TODOS PRA CAMA!
E APÓS O CAFÉ...
OUVIMOS UM PROGRAMA DE OUTRO ESTADO! OS MALVADOS FORAM PRESOS POR EXCESSO DE VELOCIDADE!
A SRA. DEU UM BOM SUSTO NÊLES, HEIN?
SE DEI!
JÁ QUE ÊLES FUGIRAM, NÃO PRECISO MAIS DO LOBÃO COMO GUARDA!
OH, NÃO, VOVÓ! NÃO O DESPEGA!
ASSIM ÊLE VOLTARÁ A AGIR MAL!
MANTENHA-O AQUI!
DÊ-LHE OUTRO SERVIÇO!
QUALQUER SERVIÇO!
HUM! PENSANDO BEM, AINDA RESTA UMA COISA AQUI QUE PRECISA SER VIGIADA...
ASSIM...
ORA! NÃO PODEREMOS COMER ANTES DA HORA!
E FOMOS NÓS QUE DEMOS A IDÉIA!
IH, IH! GUARDA DE BISCOITOS! ISTO É QUE É VIDA!
BISCOITOS
Fim

• Copyright 1958 Walt Disney Productions

Walt Disney apresenta

A Cidade dos Telhados de Ouro

FOI SORTE O SR. TER JUNTADO TODO ÊSTE DINHEIRO NOS VELHOS TEMPOS, QUANDO ERA FÁCIL ENRIQUECER!
AH, ENTÃO HOJE EU NÃO CONSEGUIRIA, É?

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E FAZEM!

ESTÁ COMBINADO! COMEÇAREMOS **IGUAIS** NESTA COMPETIÇÃO PARA VER QUEM GANHA MAIS DINHEIRO MAIS DEPRESSA!

VOU ESVAZIAR A CARTEIRA!

E MEUS BOLSOS — PARA NÃO TER MAIS DINHEIRO QUE VOCÊ!

AGORA VAMOS SAIR EM BUSCA DE MEIOS DE SE FAZER DINHEIRO!

UM MOMENTINHO!

VAMOS COMEÇAR **IGUAIS**, LEMBRA-SE?

HOJE O MODO MAIS RÁPIDO DE GANHAR DINHEIRO É COMO **VENDEDOR!**

EXATO! FOI-SE O TEMPO EM QUE SE PODIA ACHAR **MINAS DE OURO!**

MAS O GRANDE PROBLEMA É **ENCONTRAR** UM EMPRÊGO DE VENDEDOR!

POR FAVOR, EMPREGUE-ME! **UAAAH!**

DIRETOR DE VENDAS

TODOS QUEREM ÊSSE EMPRÊGO! E HÁ MUITOS CANDIDATOS MUITO ESPERTOS!

MAS NÃO PODEM SER MAIS ESPERTOS DO QUE EU!

É O QUE TIO PATINHAS PENSA!

VEJA! UMA GRANDE GRAVADORA ESTÁ PRECISANDO DE VENDEDORES!

RUA 16, Nº 1616! LÁ O VEREI, DONALD!

VENDEDORES PRECISA-SE

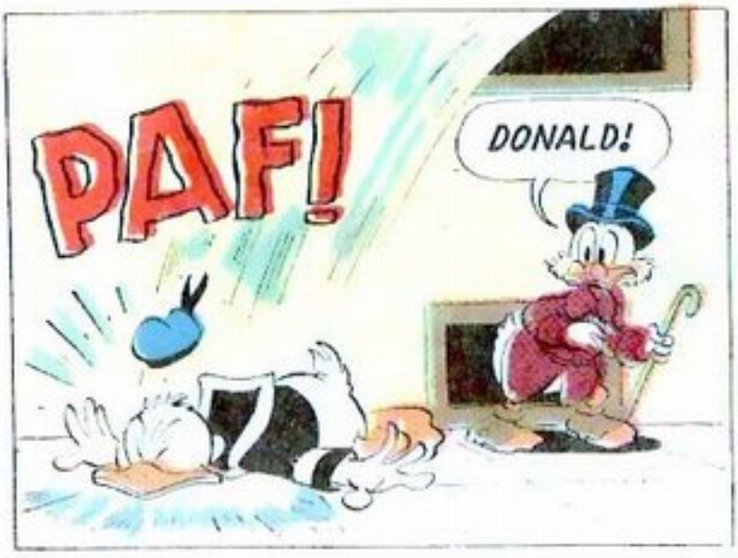
DISCOS HI-FI & CIA.

SECRETARIA — CARTAS PARA CLIENTES

Copyright 1958 Walt Disney Productions

NADA DISSO! VAMOS JUNTOS! VENDER DISCOS HI-FI É O QUE DÁ MAIS DINHEIRO!
CARTAS
EPA!
VEJÁ SÓ QUE FILA!
HÁ CENTENAS DE CANDIDATOS À NOSSA FRENTE!
NÃO ESTOU PARA ESPERAR!
NÃO É PRECISO FICAR NO FIM DA FILA PARA CHEGAR PRIMEIRO!
FERRAGENS
ARMAZÉM
PAGAREI O ALUGUEL DA ESCADA E DO BALDE QUANDO ARRANJAR EMPRÊGO!
COM LICENÇA! SOU DA COMPANHIA DE LIMPEZA ATLAS!
COM LICENÇA! PRECISO FALAR COM O GERENTE SÔBRE AS JANELAS!
FIQUE ATRÁS NA FILA, VELHINHO!
SOMOS FALSOS LIMPADORES, TAMBÉM!

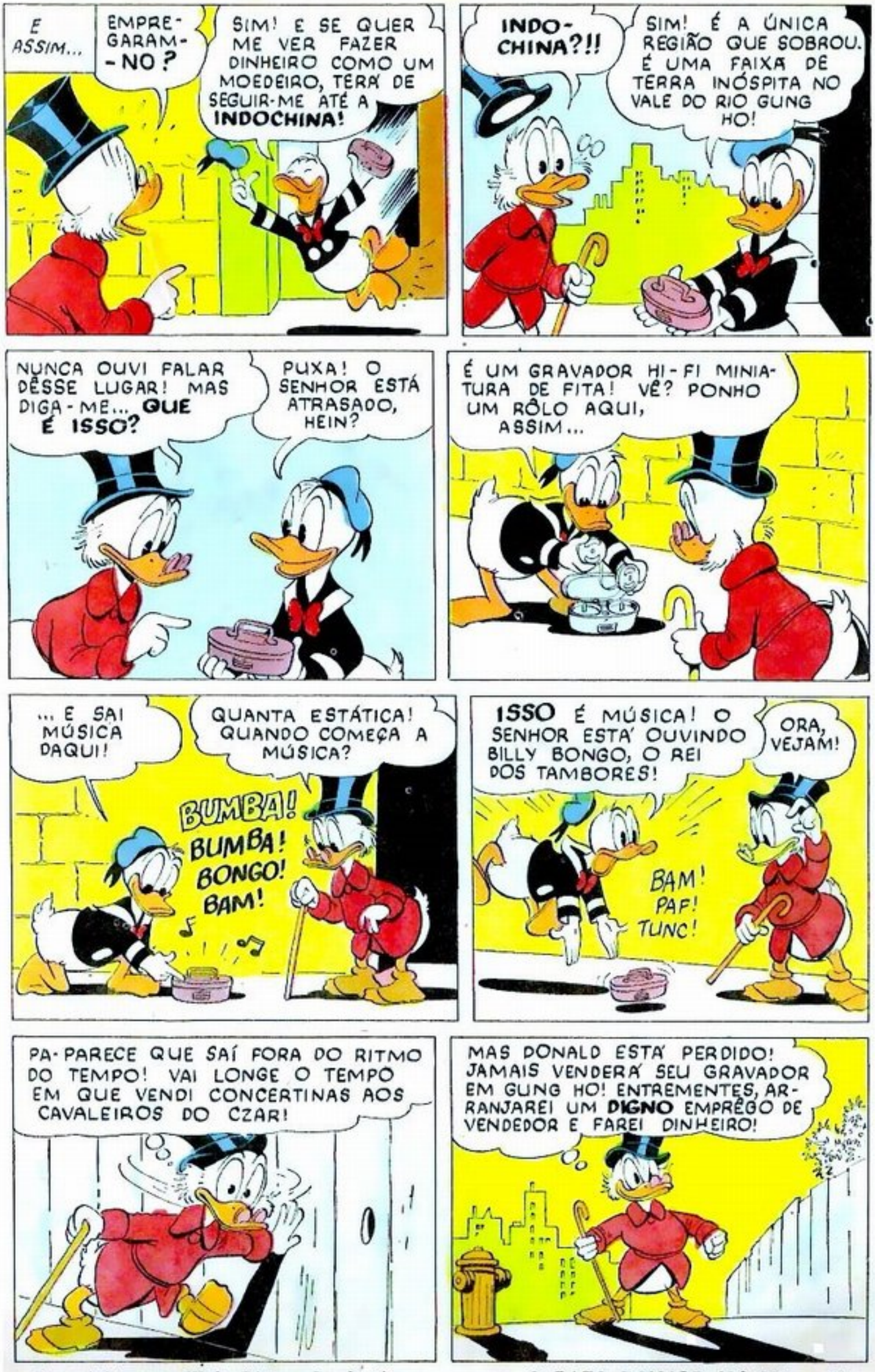
Copyright 1958 Walt Disney Productions



Copyright 1958 Walt Disney Productions

HORAS DEPOIS, DONALD E TIO PATINHAS CHEGAM À PORTA ENCANTADA...
SÓ RESTA UMA VAGA PARA VENDEDOR!
ESTÁ BEM! FICO COM ELA!
DEP. DE PESSOAL
CALMA, VELHINHO! PRIMEIRO PRECISA FAZER UM TESTE!
ADEMAIS, PODERÁ MUDAR DE IDÉIA QUANDO VIR ONDE TERÁ DE TRABALHAR!
APÓS TANTA ESPERA, TOPO ATÉ VENDER SAL NUMA SALINA!
AMOSTRA
SABE O QUE É ISTO, CAVALHEIRO?
NÃO.
FOI REPROVADO NO TESTE!
PODE VIR O PRÓXIMO!
?
E VOCÊ? SABE O QUE É ISTO?
SIM! É UM GRAVADOR HI-FI MINIATURA DE FITA! TODOS ANDAM LOUCOS PARA COMPRAR UM!
VOCÊ SERVE! AGORA, O ÚNICO LUGAR NO MUNDO ONDE NÃO TEMOS VENDEDOR É...
NÃO IMPORTA ONDE SEJA! ESTOU COMPETINDO COM MEU TIO, E NÃO POSSO FAZER LUXO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


E ASSIM...
EMPREGARAM-NO?
SIM! E SE QUER ME VER FAZER DINHEIRO COMO UM MOEDEIRO, TERÁ DE SEGUIR-ME ATÉ A INDOCHINA!
INDO-CHINA?!!
SIM! É A ÚNICA REGIÃO QUE SOBROU. É UMA FAIXA DE TERRA INÓSPITA NO VALE DO RIO GUNG HO!
NUNCA OUVI FALAR DÊSSE LUGAR! MAS DIGA-ME... QUE É ISSO?
PUXA! O SENHOR ESTÁ ATRASADO, HEIN?
É UM GRAVADOR HI-FI MINIATURA DE FITA! VÊ? PONHO UM RÔLO AQUI, ASSIM...
... E SAI MÚSICA DAQUI!
QUANTA ESTÁTICA! QUANDO COMEÇA A MÚSICA?
BUMBA! BUMBA! BONGO! BAM!
ISSO É MÚSICA! O SENHOR ESTÁ OUVINDO BILLY BONGO, O REI DOS TAMBORES!
ORA, VEJAM!
BAM! PAF! TUNC!
PA-PARECE QUE SAÍ FORA DO RITMO DO TEMPO! VAI LONGE O TEMPO EM QUE VENDI CONCERTINAS AOS CAVALEIROS DO CZAR!
MAS DONALD ESTÁ PERDIDO! JAMAIS VENDERÁ SEU GRAVADOR EM GUNG HO! ENTREMENTES, ARRANJAREI UM DIGNO EMPRÊGO DE VENDEDOR E FAREI DINHEIRO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

MAS NÃO HÁ EMPREGOS PARA PATOS VELHOS — EMPREGOS DIGNOS OU NÃO!
VÁ REQUERER UMA PENSÃO!
VÁ REPOUSAR, VELHINHO!
AS MÁQUINAS FAZEM AS VENDAS!
GERENTE

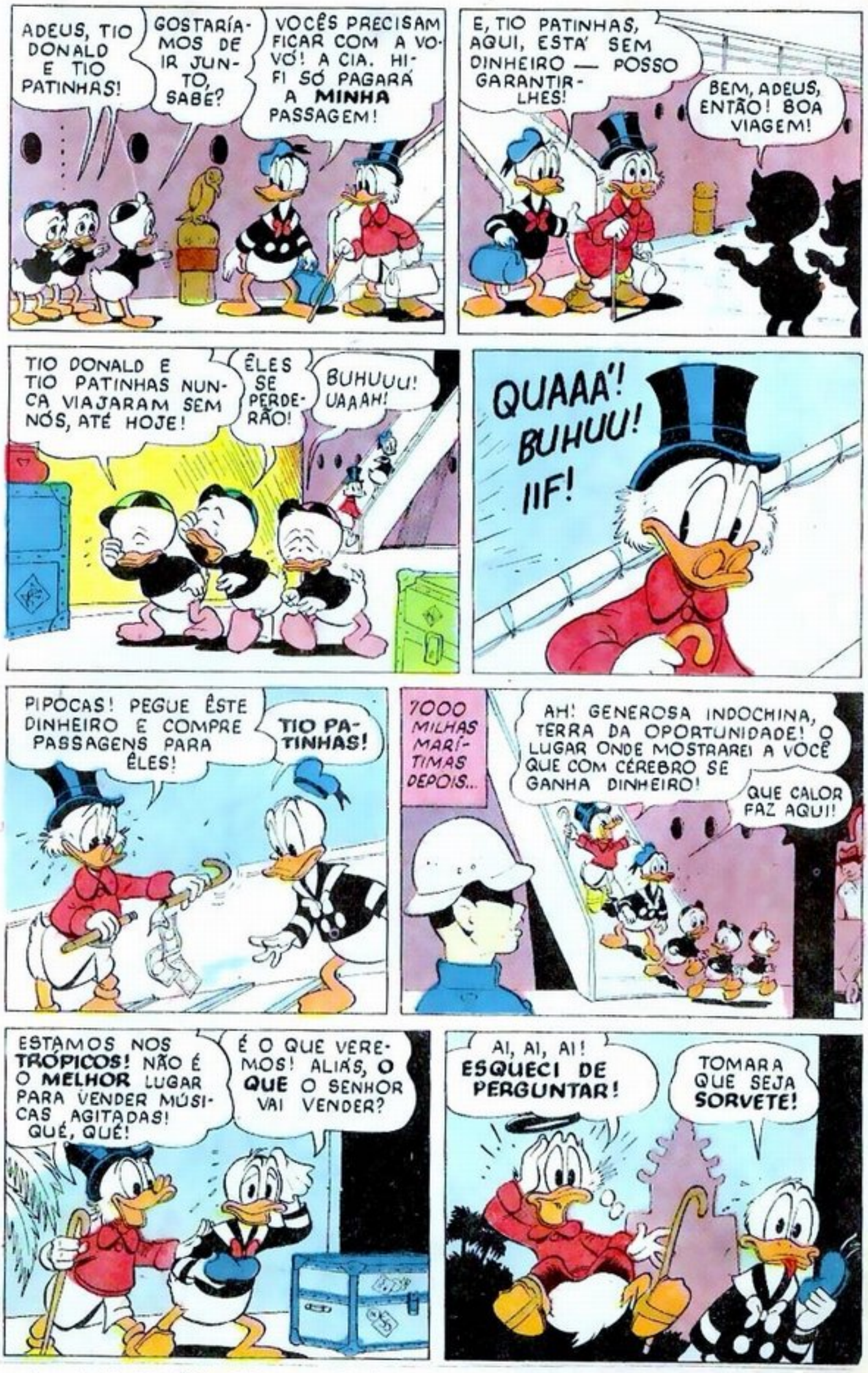
ENTÃO...
VIM AQUI PARA OBTER AQUELE EMPRÊGO DE CAIXEIRO-VIAJANTE! E ACHO BOM VOCÊ ME EMPREGAR!
QUEM VOCÊ PENSA QUE É, VOVÔ?
PRECISAMOS DE CAIXEIROS-VIAJANTES
DEVEM SER JOVENS E OUSADOS

EU SOU PATINHAS! E SE VOCÊ NÃO ME EMPREGAR, COMPRO ESTA FÁBRICA E O DESPEÇO!
CREDO CRUZ! É O PATINHAS!
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM... DIGO, SIM, SENHOR!

E QUERO TAMBÉM QUE VOCÊ ME DEIXE VENDER SEU PRODUTO NA INDO-CHINA, ONDE TENHO UM CASO A RESOLVER!
SIM, SR.! SIM, SR.!
INDO-CHINA! AI, MEU DEUS DO CÉU!

E ASSIM, TIO PATINHAS E DONALD ATRAVESSAM MEIO MUNDO PARA PROSSEGUIR COMPETINDO!
TRABALHAREMOS JUNTOS, DONALD — ASSIM, UM VIGIARÁ AS VENDAS DO OUTRO!
ESTÁ BEM! AII! ACALME-SE!
DOCAS

Copyright 1958 Walt Disney Productions


ADEUS, TIO DONALD E TIO PATINHAS!
GOSTARÍAMOS DE IR JUNTO, SABÉ?
VOCÊS PRECISAM FICAR COM A VOVÓ! A CIA. HI-FI SÓ PAGARÁ A MINHA PASSAGEM!
E, TIO PATINHAS, AQUI, ESTÁ SEM DINHEIRO — POSSO GARANTIR-LHES!
BEM, ADEUS, ENTÃO! BOA VIAGEM!
TIO DONALD E TIO PATINHAS NUNCA VIAJARAM SEM NÓS, ATÉ HOJE!
ÊLES SE PERDERÃO!
BUHUUU! UAAAH!
QUAAA'! BUHUU! IIF!
PIPOCAS! PEGUE ÊSTE DINHEIRO E COMPRE PASSAGENS PARA ÊLES!
TIO PATINHAS!
7000 MILHAS MARÍTIMAS DEPOIS...
AH! GENEROSA INDOCHINA, TERRA DA OPORTUNIDADE! O LUGAR ONDE MOSTRAREI A VOCÊ QUE COM CÉREBRO SE GANHA DINHEIRO!
QUE CALOR FAZ AQUI!
ESTAMOS NOS TRÓPICOS! NÃO É O MELHOR LUGAR PARA VENDER MÚSICAS AGITADAS! QUÉ, QUÉ!
É O QUE VEREMOS! ALIÁS, O QUE O SENHOR VAI VENDER?
AI, AI, AI! ESQUECI DE PERGUNTAR!
TOMARA QUE SEJA SORVETE!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

A COMPANHIA DISSE QUE MANDARIA UMA AMOSTRA! DEVE ESTAR NO CAIS, POR CERTO!
CALMA! O CALOR ESTÁ ME ARRASANDO!
ALGUM PACOTE PARA PATINHAS?
SEMPRE FAZ ÊSSE CALOR AQUI, MOÇO?
CALOR? ORA! ESTA É' UMA ONDA DE FRIO!
AQUI ESTÁ! SÒMENTE ÊSTE PACOTE!
PACOTE?
NOSSA!
E - EPA!
PRA MIM CHEGA! EU NÃO DEVIA TER INSISTIDO TANTO NO EMPRÊGO!
O QUE É ISSO, AFINAL, TIO PATINHAS?
UMA FORNALHA!
UMA FORNALHA SUPER - GIGANTE PARA ESQUENTAR HANGARES DE AVIÃO NO ALASKA!
CONT. NO PRÓX. Nº

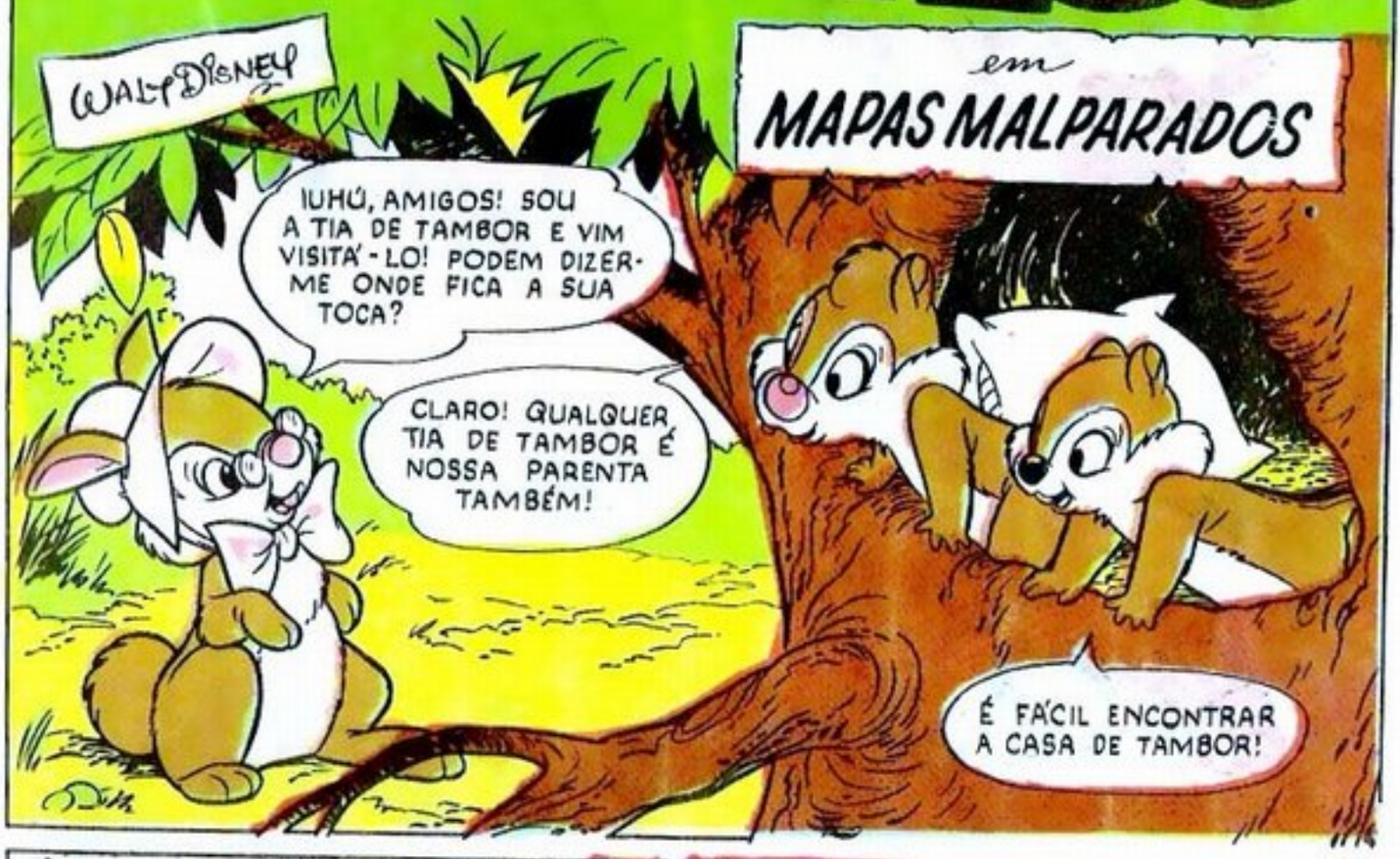
Copyright 1958 Walt Disney Productions

TICO e TECO

WALT DISNEY

em

MAPAS MALPARADOS


IUHÚ, AMIGOS! SOU A TIA DE TAMBOR E VIM VISITÁ-LO! PODEM DIZER-ME ONDE FICA A SUA TOCA?
CLARO! QUALQUER TIA DE TAMBOR É NOSSA PARENTA TAMBÉM!
É FÁCIL ENCONTRAR A CASA DE TAMBOR!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

A SRA. DEVIA TER DADO DEZ PASSINHOS DE ESQUILO!

NÃO SEI... VAI SER DIFÍCIL FAZER ISSO!

VIU? SEM MESMO ME MOVER, JÁ DEI VÁRIOS DOS SEUS PASSOS!

VENHA! VAMOS MOSTRAR-LHE PESSOALMENTE ONDE É A CASA DO TAMBOR!

AÍ ESTÁ ELE!

TAMBOR, MEU SOBRINHO!

TIA CARLOTA!

ONDE MESMO QUE ESTÁVAMOS ANTES DE INDICARMOS O ENDEREÇO?

ESTÁVAMOS COM SONO E PRESTES A DORMIR!

ASSIM DEITADOS, NÃO?

HÃ-NHAM...

UAAAH!

HÃ... PODEM ME INFORMAR COMO SE VAI À CASA DO TADEU TARTARUGA?

PIPOCAS! LÁ SE FOI DE NOVO A SONECA!

A MORADA DO TADEU É LOGO ADIANTE, A UNS QUINZE PASSOS DAQUI!

OBRIGADO!

UM... DOIS... TRÊS... QUATRO... CINCO... SEIS... SETE... OITO... NOVE... DEZ... ONZE... DOZE... TREZE...

PROCURE IMAGINAR QUE ESTÁ CONTANDO CARNEIROS... AJUDARÁ A DORMIR!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

... QUATORZE... QUINZE!
EI! FUI MAL INFORMADO!
AINDA ESTOU PRÀTICAMENTE ONDE COMECEI!
ESTÁ CERTO DE QUE DEU QUINZE PASSOS?
CLARO! DEI UM PASSO COM CADA UMA DAS MINHAS QUATRO PATAS!
TAMBÉM PUDERA! VOCÊ TEM MUITAS PERNAS E DEU MUITOS PASSOS MIÚDOS!
ACHO QUE TEREMOS DE GUIÁ-LO PESSOALMENTE À CASA DO TADEU TARTARUGA!
ÓTIMO! MAS NÃO ANDEM TÃO RÁPIDO!
IUHU, AMIGOS! PODEM ME DIZER ONDE ENCONTRAREI MEU AMIGO TONICO DORNIZ?
HÃ?
BEM, NÃO É DIFÍCIL DE ACHAR! CAMINHE UNS TRINTA PASSOS NA DIREÇÃO DA ÁRVORE GRANDE, DEPOIS DIRIJA-SE CÊRCA DE CINQUENTA PASSOS PARA O SUL, ATÉ...
PASSOS?! VOCÊ NÃO PODE PASSAR ISSO PARA BATIDAS DE ASAS?
UFA! ACHO MELHOR NOS SEPARARMOS, TICO! VOU MOSTRAR A CASA DO TONICO DORNIZ... E VOCÊ VÁ ATÉ A DO TADEU TARTARUGA!
HUM! TENHO UMA IDÉIA PARA POUPAR ENERGIAS!
EI! VOCÊS NÃO VÃO TORNAR A DORMIR, DEIXANDO-NOS AQUI, NÃO?
NÃO! VOLTAREMOS DENTRO EM POUCO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E LOGO DEPOIS...
DESENHAMOS UM BOCADO, MAS RESOLVERÁ NOSSO PROBLEMA DE VEZ!
VIRAM, AMIGOS? UM MAPA COM TODOS OS LOCAIS IMPORTANTES DA FLORESTA ASSINALADOS! AS CASAS DE TODOS ESTÃO CLARAMENTE INDICADAS!
POR AQUI VOCÊS PODERÃO IR SOZINHOS!
BOA IDÉIA!
ISSO FACILITARÁ TUDO!
AGORA DEIXAREMOS O MAPA PARA TODOS OS DEMAIS QUE PROCURAM ENDEREÇOS E... IREMOS DORMIR!
ALI PERTO...
(PUF, PUF!) MEU PRIMO MORA AQUI PERTO! SE EU ENCONTRASSE SUA CASA, PODERIA ESCONDER-ME ALI!
QUE SORTE! UM MAPA MOSTRANDO A LOCALIZAÇÃO EXATA DE SUA CASA!
Z-Z-Z-Z
UPA! PRECISO APRESSAR-ME, ANTES QUE ME PEGUEM DE JEITO!
Z-Z-Z-Z...
ZIP!
HÃ? SERÁ ALGUMA EXPOSIÇÃO DE ARTE?!
A TOCA DO COELHO TAMBOR... O NINHO DO TONICO DORNIZ... TODOS OS BICHOS SABOROSOS MORAM ALI!

Copyright 1958, Walt Disney Productions

JÁ ERA TEMPO DE SE INTERESSAREM PELO BEM-ESTAR DOS LÔBOS! LEVAREI ÊSTE CARDÁPIO COMIGO!
R-RIP!
POP
EI! ALGO ME ACORDOU!
A MIM TAMBÉM! OUVI ALGUMA COISA SE RASGANDO!
EI! NOSSO MAPA SE FOI!
VEJA! PEGADAS FEIAS E ENORMES!
SÃO PEGADAS DO LÔBO MAU!
CHI! E ELAS VÃO NA DIREÇÃO DA CASA DE TAMBOR!
RÁPIDO! PRECISAMOS PREVENIR A ÊLE E À SUA TIA!
PREVENIR A NÓS TAMBÉM! AQUÊLE LOBÃO É MUITO PERIGOSO!
T-TAMBOR?
TARDE DEMAIS, TECO! VEJA COMO A ENTRADA FOI ALARGADA! O LÔBO MAU APANHOU NOSSOS AMIGOS!
QUE HORROR! O LÔBO MAU ESTÁ AGARRANDO TODO MUNDO COM O AUXÍLIO DE UM MAPA! EU ESCAPEI, MAS... (IIF!) ÊLE APANHOU MEUS DOIS OVINHOS!
CREDO! PRA QUE FOMOS DESENHAR AQUÊLE MAPA?
VOCÊS DOIS DESENHARAM O MAPA? ORA, SEUS... SEUS... SEUS MONSTROS!
M-MAS SOMOS MONSTROS INOCENTES!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

TENHA CALMA, DONA PINTA ROXA DESENHAMOS O MAPA PARA SERVIR DE GUIA AOS AMIGOS E PARENTES!
PODE SER, MAS A CULPA AINDA E' SUA!
JAMAIS SONHAMOS QUE O LÔBO MAU PODERIA USAR NOSSO MAPA!
NEM MESMO SONHAMOS EM PÔR A CASA DÊLE NO MAPA!
HUMF!
HUM... TALVEZ DEVÊSSEMOS PÔR A CASA DO LÔBO NUM MAPA... EM MUITOS MAPAS!
ESTÁ DOIDO? QUEM DESEJA IR À CASA DO LOBÃO? TODOS QUEREM AFASTAR-SE DELA!
EU PENSO QUE TAMBÉM HÁ OS QUE DARIAM TUDO POR ACHAR A CASA DO LOBÃO! VAMOS, TECO... FAREMOS UMA PORÇÃO DE MAPAS!
ESPERE UM POUCO, DONA PINTA ROXA!
?
POUCO DEPOIS...
AGORA ESPALHE OS MAPAS PELAS ALTURAS DA FLORESTA SOMBRIA?
FLORESTA SOMBRIA? FOI DESSA REGIÃO HORRÍVEL QUE O LÔBO MAU SAIU AO MUDAR-SE PARA A NOSSA FLORESTA!
FAREI ISSO, MAS NÃO SEI PARA QUÊ!
ENCONTRE-NOS EM FRENTE À CASA DO LOBÃO ASSIM QUE TERMINAR, E SABERÁ POR QUÊ!
ENTÃO...
ESPERO QUE VOCÊ SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO, TICO! O LOBÃO JÁ ESTÁ PREPARANDO O FOGO!
SOCORRO!
AAI!
TIRE-NOS DAQUI!
AÍ VEM DONA PINTA ROXA!
E VEM TAMBÉM UM TREMENDO ALVORÔÇO DA FLORESTA SOMBRIA!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

O SOLO ESTÁ TREMENDO COMO UM TERREMOTO!
GRR! GRRAU! ARR!
BAM! BAM! BAM!
HEIN? QUEM SE ATREVEU A VIR PROCURAR-ME EM MINHA CASA?
CRAC! PRANC!
(GULP!) ACHO QUE... ESTOU RECONHECENDO ÊSSES PÉS!
CRÁS!
PRECISO SAIR DAQUI!
AFASTE-SE! VAI HAVER UMA CORRERIA MALUCA!
AFINAL DESCOBRIMOS PARA ONDE VOCÊ FUGIU, LOBÃO... GRAÇAS A ÊSTES MAPAS!
JAMAIS ESQUECEREI AS PEÇAS QUE VOCÊ ME PREGOU!
NEM EU!
UMA VEZ ÊLE ARRANCOU MINHA VARANDA PARA USAR COMO LENHA!
FILHO! ESTOU-LHE DEVENDO UMAS SURRAS!
AAI!
IH, IH! CALCULEI QUE UM TIPO COMO O LÔBO MAU DEVIA TER UM PASSADO HORRÍVEL!
SIM, E SEU FUTURO SERÁ PIOR AINDA!
PODEM VOLTAR TODOS PARA CASA E DESCANSAR! O LOBÃO SERÁ AGARRADO PROVÀVELMENTE NA PRÓXIMA VILA!
EPA! TALVEZ NÃO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

IRRA! ÊLE ESCAPOU DE NÓS!
BEM, VOLTEMOS À NOSSA QUERIDA FLORESTA SOMBRIA! NÃO SUPORTO ÊSTE LUGAR CLARO E ALEGRE!
CHI! QUE FAREMOS AGORA?
O LOBÃO DEVE TER ACHADO UM BOM ESCONDERIJO AQUI EM NOSSA FLORESTA!
E AGORA ÊLE CONHECE AS CASAS DE TODO MUNDO!
VAMOS TODOS MUDAR-NOS DAQUI?
AÍ NOSSOS AMIGOS E PARENTES TERIAM MESMO DIFICULDADE EM ENCONTRAR-NOS!
VOU DAR UMA OLHADA! TALVEZ O LOBÃO TENHA REALMENTE SUMIDO DAQUI! QUEM SABE?!
LOGO MAIS...
QUÊ? ÊLE ESTÁ ESCONDIDO PERTO DA NOSSA ÁRVORE E VOCÊ ESTÁ FELIZ?
SIM! ÊLE ESTÁ NAQUELA ÁRVORE QUE TEM O TRONCO TOTALMENTE ÔCO!
DISSE A ÊLE QUE TERIA DE COMPORTAR-SE E AJUDAR-NOS SENÃO EU MANDARIA NOVOS MAPAS, ATUALIZADOS, AOS SEUS INIMIGOS!
ASSIM...
AGORA É UM POSTE SINALIZADOR VIVO!
CASA DO TAMBOR? PARA LÁ... OITO PASSOS DE LÔBO... OU SEJA, SEIS SALTOS DE COELHO!
CASA DO TADEU? NA DIREÇÃO DO RIO... A UNS SEIS PASSOS DE LÔBO! HUM... QUARENTA E OITO PASSOS DE TARTARUGA!
OBRIGADO, MOÇO! NÃO É BONITO APONTAR, MAS VOCÊ NÃO É BONITO MESMO!
INFORMAÇÕES
FIM

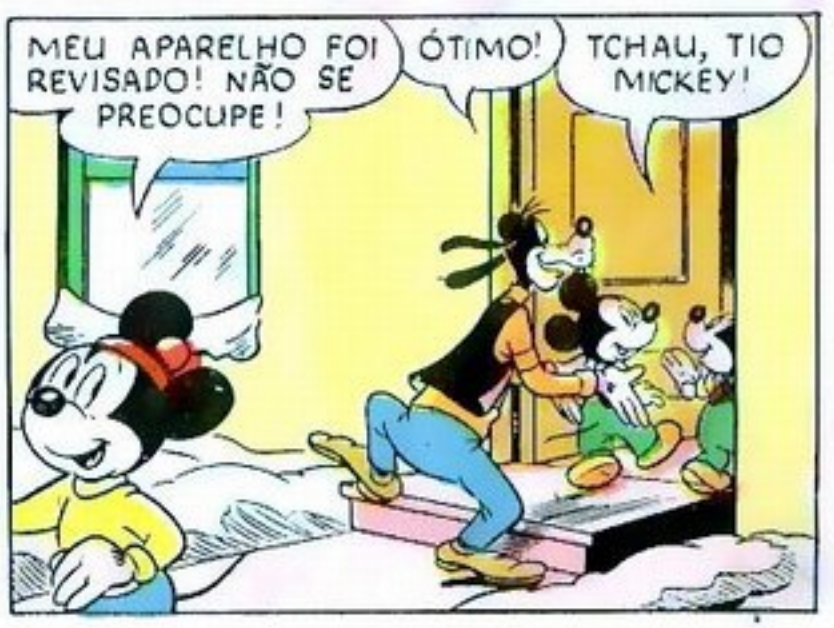
Copyright 1958 Walt Disney Productions

Pateta

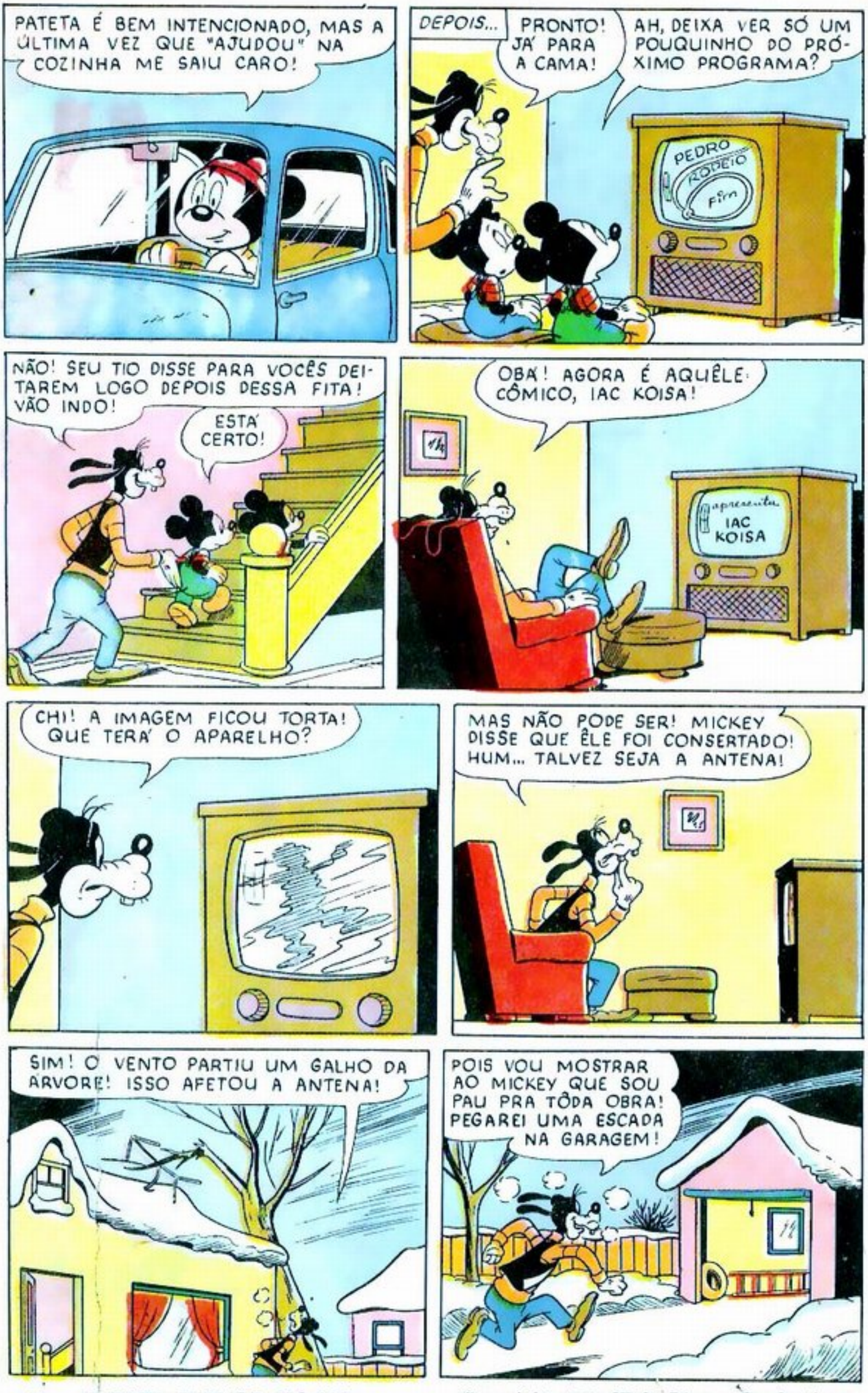
em

AMA-SÊCA ÀS AVESSAS

WALT DISNEY



Copyright 1958 Walt Disney Productions


PATETA É BEM INTENCIONADO, MAS A ÚLTIMA VEZ QUE "AJUDOU" NA COZINHA ME SAIU CARO!
DEPOIS...
PRONTO! JÁ PARA A CAMA!
AH, DEIXA VER SÓ UM POUQUINHO DO PRÓXIMO PROGRAMA?
PEDRO
RODEIO
Fim
NÃO! SEU TIO DISSE PARA VOCÊS DEITAREM LOGO DEPOIS DESSA FITA! VÃO INDO!
ESTÁ CERTO!
OBA! AGORA É AQUÊLE CÔMICO, IAC KOISA!
apresenta
IAC KOISA
CHI! A IMAGEM FICOU TORTA! QUE TERÁ O APARELHO?
MAS NÃO PODE SER! MICKEY DISSE QUE ÊLE FOI CONSERTADO! HUM... TALVEZ SEJA A ANTENA!
SIM! O VENTO PARTIU UM GALHO DA ÁRVORE! ISSO AFETOU A ANTENA!
POIS VOU MOSTRAR AO MICKEY QUE SOU PAU PRA TÔDA OBRA! PEGAREI UMA ESCADA NA GARAGEM!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

LOGO DEPOIS...

ISTO NÃO LEVA TEMPO! ESTARÁ AJUSTADO NUM MINUTO!

PSST! CHIQUINHO! HÁ ALGUÉM NO TELHADO!

?

CLAMP! CRRÁCH!

NÃO PODE SER PAPAI NOEL!

CHI! É MELHOR AVISARMOS O TIO PATETA!

Ê-ÊLE NÃO ESTÁ AQUI!

TALVEZ ESTEJA NA COZINHA! É ONDE ÊLE COSTUMA FICAR!

N-NÃO ESTÁ AQUI TAMBÉM!

IH! ACHO MELHOR CHAMARMOS A POLÍCIA!

POUCO DEPOIS...

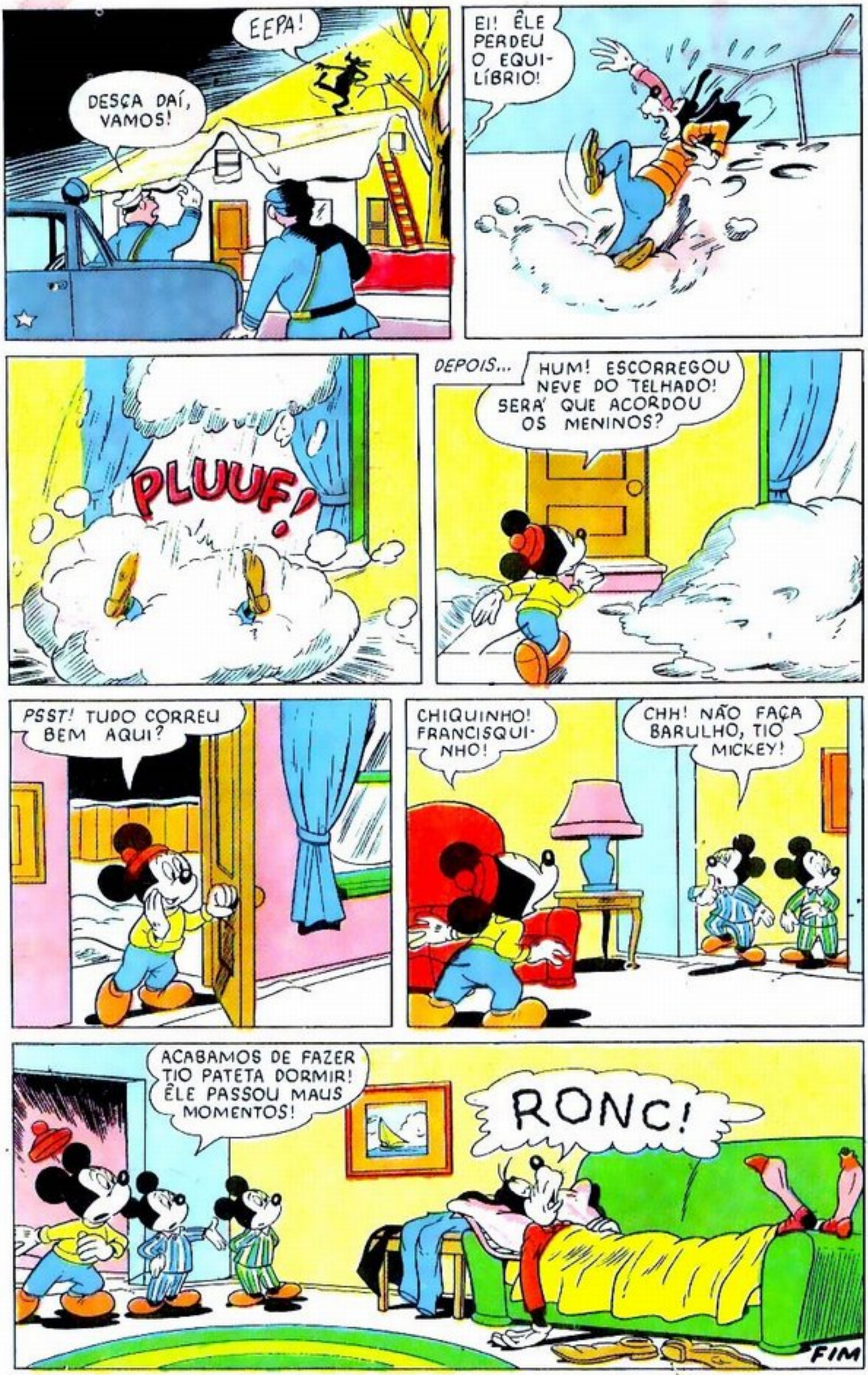
PRONTO! TIREI O GALHO PARTIDO! *BRR!* COMO FAZ FRIO AQUI!

HUM! AÍ VEM UM CARRO! SE É MICKEY, ESTÁ VOLTANDO MUITO CEDO!

CRE-EDO!

ALI ESTÁ ÊLE!

Copyright 1958 Walt Disney Productions



Copyright 1958 Walt Disney Productions

Mal-entendido

WALT DISNEY

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITORA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av. Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A., Av. Pres. Vargas, 502, Rio. Número avulso: Cr$ 6,00. Assinatura semestral: Cr$ 156,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — SÃO PAULO.

Copyright 1958 Walt Disney Productions

Rastro indesejável

(W) WALT DISNEY

COITADO DO FIEL! SEU OLFATO JÁ NÃO FUNCIONA DIREITO DE TÃO USADO QUE ESTÁ? TAMBÉM ÊLE JÁ É VELHO!

CHUIF! CHUIF!

VOU VER SE ENCONTRO UM RASTRO PARA ÊLE!

CHUIF!

AAH! ENCONTREI UM!

GULP!

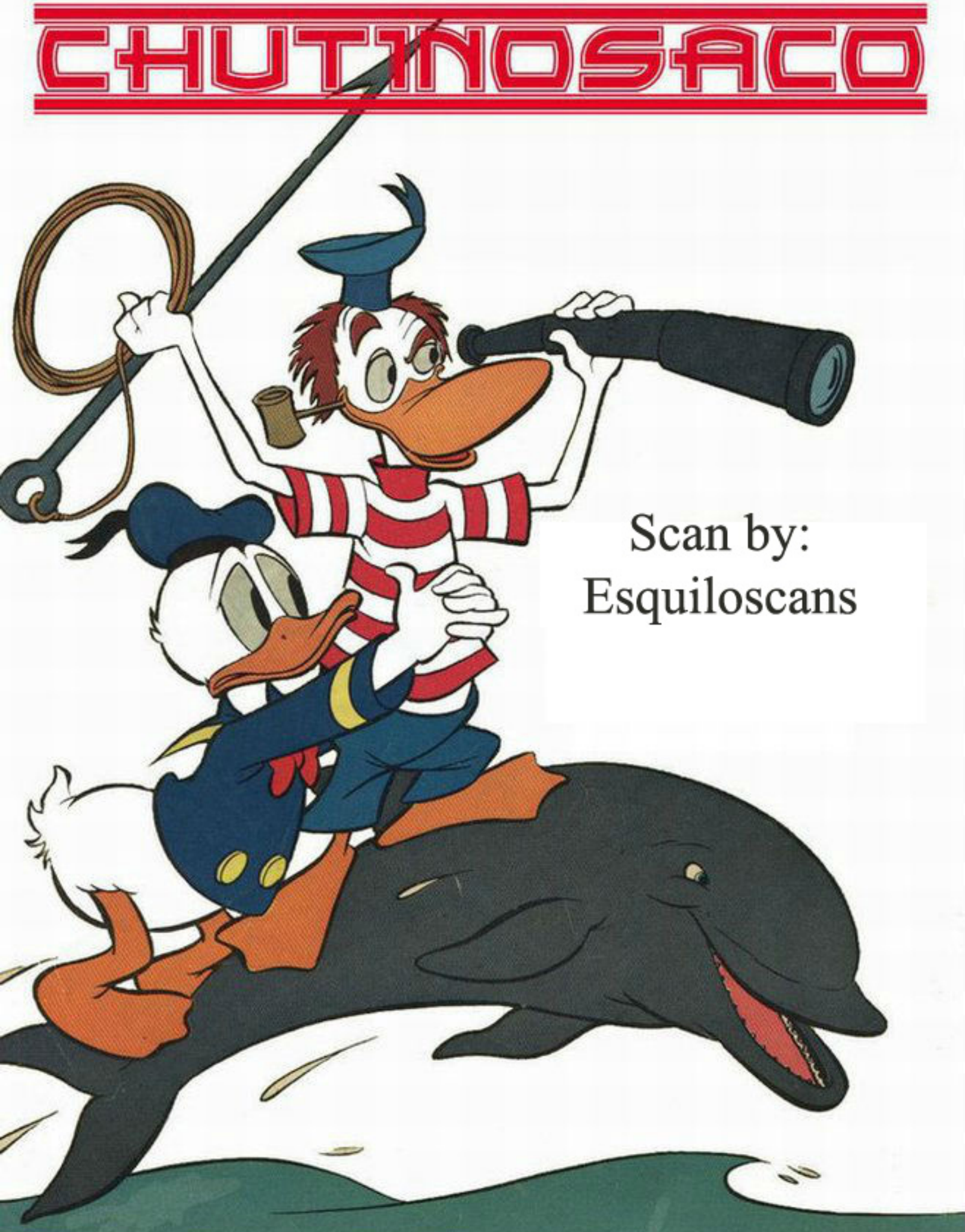
EI, FIEL! PODE FICAR COM ÊSTE RASTRO!

É TODO SEU... E NEM PRECISA AGRADECER-ME!

FIM

S.A.I.B. — S. A. Impressora Brasileira — São Paulo

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com